

СОЦИАЛЬНО-ПОЛИТИЧЕСКОЕ СОДЕРЖАНИЕ ПОНЯТИЯ 'OTIUM' В СОЧИНЕНИЯХ ЦИЦЕРОНА

А. М. Брагова

Нижегородский государственный лингвистический университет им. Н.А. Добролюбова
Россия, 603155 г. Нижний Новгород, ул. Минина, 31а

✉ Брагова Арина Михайловна – arbra@mail.ru

Статья посвящена анализу социально-политического понятия *otium* в оценке Цицерона на основе контекстной семантики. Понятие *otium* используется Цицероном, с одной стороны, в политическом смысле – как мир, спокойствие внутри / вне Рима или как уход от государственных дел (вынужденный или добровольный). С другой стороны, *otium* является социальной категорией и подразумевает досуг, свободное время. В последнем значении цицероновское понятие *otium* означает либо время для пассивных познавательных занятий (например, для изучения греческого философского наследия), либо время для активных познавательных занятий (например, для писательской деятельности).

Ключевые слова: Цицерон, Древний Рим, *otium*, мир, досуг, социальный, политический.

THE SOCIAL AND POLITICAL MEANING OF THE CONCEPT OTIUM IN CICERO'S WRITINGS

А. М. Bragova

Linguistics University of Nizhny Novgorod
31a Minin St., 603155 Nizhny Novgorod, Russia

✉ Bragova Arina – arbra@mail.ru

The article is devoted to the analysis of the social and political concept *otium* in Cicero's assessment based on the contextual semantics. The concept *otium* is used by Cicero, on the one hand, in a political sense – as peace, tranquillity in / outside Rome or as retirement from public affairs (forced or voluntary). On the other hand, *otium* is a social category and means leisure, free time. In this meaning Cicero's concept *otium* means either time for passive cognitive exercises (for example, for studying the Greek philosophical heritage) or time for active cognitive exercises (for example, for writing books).

Keywords: Cicero, Ancient Rome, *otium*, peace, leisure, social, political.

Сочинения Цицерона содержат определенный понятийный аппарат, который состоит как из исконно римских понятий (*auctoritas*, *dignitas*, *otium*, *mores majorum*, *optimates* и др.), так и из древнегреческих, например, взятых из учения стоиков о практической этике (*vir bonus*, *prudentia*, *justitia*, *beneficentia*, *magnitudo animi*, *temperantia* и др.). В статье речь пойдет о римском понятии *otium* и анализе его употребления Цицероном.

Научная литература о понятии *otium* у древнеримских авторов, в частности, у Цицерона, довольно обширна [1, с. 160-161; 2, с. 41-68; 3, с. 20, 83-87, 103, 146-147; 4, с. 106-107; 5, с. 56-59; 6, с. 113-127; 7, с. 144-155; 8, с. 43-50; 9, с. 12, 291; 10, с. 3-26; 11, с. 92-93; 12, с. 5-16; 13, с. 193-199; 14, с. 77-78; 15, с. 370; 16, с. 125; 17, с. 35-36; 18, с. 32; 19, с. 34-42, 48-49, 52, 61-62; 20, с. 68; 21, с. 70-71; 22, с. 57-58; 23, с. 33-34; 24, с. 18]. Это связано, по-видимому, с многообразием точек зрения по данному вопросу в исследовательской литературе. Мы полагаем, что понятие *otium* является одним из базовых понятий для римского общества позднереспубликанского периода, важно для понимания процессов, проходивших в нем, и именно поэтому привлекает внимание исследователей.

Понятие *otium* встречается в сочинениях Цицерона неоднократно, причем как в политическом (причем Цицерон был первым, кто использовал *otium* в политическом контексте [13, с. 194; 3, с. 84]) (например, Cic. ad Att. 1.14.4, 1.17.5-6, 1.20.5, 2.1.4, 2.1.11, 2.14.1, 4.6.2, 5.14.1, 6.1.11, 7.7.5, 7.18.2, 9.7.1, 9.11.2, 9.11a.1, 14.2.3, 14.21.26 14.21.4, 14.22.1, 15.1.4, 15.2.3; ad Brut. 1.2a.1,

1.15.4; ad fam. 1.8.4, 1.9.10, 1.9.21, 2.13.3, 2.16.2, 2.17.5, 2.18.3, 3.7.1, 4.4.4, 4.9.3, 5.7.1, 5.21.2, 9.9.1, 10.32.5, 11.2.2, 11.20.4, 11.28.8, 12.1.1, 12.17.1; ad Q. fr. 1.1.25, 1.1.34, 2.13.5, 3.5.5; de off. 1.77, 2.41; de orat. 1.1, 1.2, 1.32, 2.143, 2.144, 3.122, 3.131; de rep. 1.6, 1.63, 2.26, 2.43; de nat. deor. 1.7; de prov. cons. 24, 39; in Pis. 4, 30; pro Sest. 5, 15, 46, 74, 98-100, 104, 110, 138, 139; pro Sul. 26 и др. соч.), так и в общественно-философском, социальном значении (например, Cic. ad Att. 1.5.4, 1.6.1, 1.7, 1.19.1, 2.3.4, 2.4.2, 2.6.1, 2.14.2, 4.16.2, 5.20.9, 12.40.2, 14.8.2; ad Q. fr. 2.2.1, 2.12.2, 2.15.1, 3.9.2; ad fam. 2.9.3, 3.11.4, 6.18.5, 7.1.1, 7.33.2, 8.1.1, 10.28.3, 10.31.6, 11.29.3, 12.30.1, 15.4.16; de leg. 1.9, 3.14; de off. 1.69, 1.153, 1.156, 2.4, 3.1-3; de rep. 1.1, 1.7-9, 1.14, 3.4; orat. 108; de orat. 1.3, 1.14, 1.22, 1.57, 1.79, 1.95, 1.164, 1.224, 1.255, 2.19-20, 2.22, 2.57, 2.59, 2.139, 3.56-58, 3.211; pro Balb. 15; pro Cael. 1; pro Planc. 66; pro Sest. 57; pro Arch. 3, 12; pro Flac. 75). Сочинения, как мы видим, имеют разную направленность (речи, философские и политические трактаты, письма), что позволяет сделать вывод о том, что Цицерон использовал данное понятие систематически.

В политическом контексте *otium*, во-первых, подразумевает мир в Римской республике (Cic. ad Att. 1.14.4, 6.1.11, 7.7.5, 9.7.1, 14.21.2, 14.21.4, 14.22.1, 15.1.5, 15.2.3; ad fam. 12.1.1, 12.17.1; ad Q. fr. 2.13.5; de off. 1.77, 2.41). Например, в письме Аттику Цицерон пишет, что он не удивляется, что Аттик возлагает на Помпея всякую надежду на мир (*spem omnem oti*) (Cic. ad Att. 6.1.11). В этом отрывке речь явно идет об *otium* как антониме гражданской войны [19, с. 49]. Во-вторых, *otium* употребляется Цицероном для обозначения

мира, спокойствия, отсутствия военных действий за пределами Римской республики: в Галлии (Cic. ad Att. 1.20.5, 2.1.4, 2.1.11), на границе с парфянами (Cic. ad Att. 5.14.1), в Сирии (Cic. ad fam. 2.17.5), в Азии (Cic. ad Q. fr. 1.1.34). Так, например, в письме Аттику Цицерон порицает Метелла за то, что тот не очень радовался сообщению о спокойствии в Галлии (*otium nuntiari e Gallia non magno opere gaudet*) (Cic. ad Att. 1.20.5). В значении «мир», «спокойствие» *otium* часто сочетается со словами *tranquillitas* (Cic. in Pis. 4: *tranquillitatis atque otii; pro Sest. 110: otio et tranquillitate rei publicae*), *pax* (Cic. ad Q. fr. 3.5.5: *ad otium pacemque converto; de prov. cons. 39: diligentissimo custode pacis atque otii; de rep. 1.63: in pace et otio, 2.26: otii et pacis; in Pis. 30: bellum ac tumultum paci atque otio concessurum*), *dignitas* (Cic. pro Sest. 98: *id quod est praestantissimum maximeque optabile omnibus sanis et bonis et beatis, cum dignitate otium; de orat. 1.1: ut vel in negotio sine periculo vel in otio cum dignitate esse possent; ad fam. 1.9.21: omnibus nobis in administranda re publica propositum esse debeat id ... cum dignitate otium*), что подтверждает мысль о том, что *otium* для Цицерона означает справедливый мир, отсутствие войны. В-третьих, Цицерон использует *otium* как политическое понятие в значении ухода, отстранения от государственных дел, которое может случаться как добровольно, т. е. по воле самого политика, например, в связи с отставкой по старости (Cic. ad Att. 4.6.2; ad fam. 1.17.5, 2.16.2, 4.4.4; de orat. 1.32), так и вынужденно, в связи с отстранением политика от власти, уходом в отставку под давлением, в связи с изгнанием (Cic. ad Att. 2.14.1; ad fam. 9.9.1; de orat. 2.143-144, de nat. deor. 1.7) [2, с. 45]. Например, Цицерон задается вопросом о том, что, если бы захотелось прекратить (заниматься государственными делами) и убежать в гавань спокойствия? (*quid si cessare libeat et in otii portum configere?*) (Cic. ad Att. 4.6.2). О вынужденном отдыхе Цицерон пишет, что мы устали от бездействия (*otio langueremus*), когда она (республика) вынужденно была управляема советом и заботой одного человека (*eam unius consilio atque cura gubernari necesse esset*) (Cic. de nat. deor. 1.7). *Otium* в значении ухода от государственных дел иногда сочетается с прилагательным *honestus* (Cic. ad Att. 1.17.5: *me ambitio quaedam ad honorum studium, te autem alia minime reprehendenda ratio ad honestum otium duxit; ad fam. 4.4.4: meque metuo ne etiam in ceteris rebus honesto otio privarim, 4.9.3: honesto otio tenueris et statum et famam dignitatis tuae, 5.21.2: nullius vim plus valere volui quam honestum otium; pro Sul. 26: nullum aliud mihi praemium ab senatu populoque Romano nisi honestum otium postularem*), что приводит к мысли о том, что в данном случае под понятием *otium* подразумевается заслуженный или «незаслуженный» уход, отдых от государственных дел. В связи с этим интересно замечание Страупа о том, что римлянин, чей *otium* обозначен как *honestum*, много лет хорошо служил на пользу государства. *Otium* того, кто служил плохо, можно назвать *inhonestum* [19, с. 48]. Об этом же пишет и МасКоннелл [23, с. 33].

Цицероновское понятие *otium* также имеет определенный общественно-философский [7, с. 144-155; 10, с. 3-26; 12, с. 5-16; 24, с. 18] и социальный смысл. Как замечает Страуп, во времена поздней Республики *otium* обыкновенно являлся частью некоего «социального кода» [19, с. 35]. В общественно-философском и социальном смысле *otium* подразумевает время досуга, свободное время. Это может быть время, потраченное на изучение чего-либо (в случае с Цицероном и римлянами высшей страты общества, это, на-

пример, изучение греческого философского наследия) (Cic. ad fam. 7.1.1, 15.4.16; de orat. 2.59; pro Planc. 66; pro Flac. 75), либо время для активных познавательных занятий (например, для писательской деятельности) (Cic. ad Att. 12.40.2; ad fam. 8.1.1; pro Arch. 3, 12). Как справедливо замечает Страуп, *otium* и подобные термины используются для обозначения времени для работы с текстом (*textual time*), когда имеют место интеллектуальная беседа (*intellectual discussion*) и написание текста (*textual production*): *otium* в таком случае обозначает не простое безделье (*simple inactivity*), а особый вид работы с текстом (*rather a very specific sort of textual engagement*) [19, с. 34]. Об этом можно прочесть у Цицерона в трактате «Об ораторе», где от имени Марка Антония он пишет о том, что тот имеет обыкновение читать для удовольствия, когда есть свободное время (*delectationis causa, cum est otium, legere soleo*) (Cic. de orat. 2.59). О писательстве Цицерон замечает, что требуется много свободного времени не только записать об этом (о событиях, происходящих в Риме), но вообще за этим понаблюдать (*cujus otii esset non modo perscribere haec, sed omnino animadvertere*) (Cic. ad fam. 8.1.1). Интересно, что в значении «досуг» понятие *otium* часто сочетается с такими словами, как *studium* (Cic. de orat. 1.22; *otio studioque abundantis partitionem jam quandam artium fecisse video; pro Arch. 3: otium ac studium minime in judiciis periculisque tractata est*), *requies* (Cic. de orat. 1.224: *philosophorum autem libros reservet sibi ad hujusmodi Tusculani requiem atque otium*), *philosophia* (Cic. ad fam. 15.4.16: *societas studiorum atque artium nostrarum, quibus a pueritia dediti ac devincti soli propemodum nos philosophiam veram illam et antiquam, quae quibusdam otii esse ac desidiae videtur*). Кроме того, *otium* в значении «свободное время» в каких-то пассажах сочетается с понятием *negotium* «дело», «занятие», «работа» (Cic. de off. 1.156: *Nec enim locus ullus est praetermissus ab iis, qui ad leges, qui ad mores, qui ad disciplinam rei publicae pertineret, ut otium suum ad nostrum negotium contulisse videantur*), а в каких-то – противопоставляется (Cic. de orat. 1.1: *ut vel in negotio sine periculo vel in otio cum dignitate esse possent*), и такая антитеза *otium* – *negotium* подтверждает идею о понимании *otium* как свободного времени.

Таким образом, цицероновское понятие *otium* довольно многозначно. Как политическая категория, оно означает мир и спокойствие как внутри, так и за пределами Рима, а также заслуженный отдых после многолетнего служения государству. Как социальная категория, *otium* подразумевает досуг, свободное время, которое можно использовать для чтения или писательской деятельности.

ЛИТЕРАТУРА

1. Ученко С.Л. *Кризис и падение римской республики*. Москва: Наука, 1965.
2. Межерицкий Я.Ю. *Iners otium* // Быт и история в античности. Москва: Наука, 1988. С. 41-68.
3. Брагова А.М. *Марк Туллий Цицерон об идеальном гражданине и государстве*. Дис. ... канд. ист. наук. Нижний Новгород, 2005.
4. Демина С.С. *Гражданское сознание и поведение римлян в I в. до н.э.* Владимир: Изд-во ВлГУ, 2012.
5. Доманина С.А. *Многозначность понятия otium в трудах римских авторов эпохи поздней республики* // Вестник Нижегородского университета им. Н. И. Лобачевского. 2012. №1(2). С. 56-59.
6. Rèmy E. *Dignitas cum otio* // Le Musée Belge. 1928. No. 32. Pp. 113-127.

7. Lepore E. *Il princeps ciceroniano e gli ideali politici della tarda repubblica*. Napoli, **1954**.
8. Balsdon J. *Auctoritas, Dignitas, Otium* // *The Classical Quarterly*. **1960**. Vol. 10. Pp. 43-50.
9. Petersson T. *Cicero: a Biography*. New York: Cooper Square, **1963**.
10. Boyancè P. *Cicéron et la vie contemplative* // *Latomus*. **1967**. No. 2. Pp. 3-26.
11. Wirszubski Ch. *Libertas as a Political Idea at Rome during the Late Republic and Early Principate*. Cambridge: Cambridge University Press, **1968**.
12. Perlrich D. *Otium oder accedere ad rem publicam: Das Problem der politischen Betätigung bei Cicero* // *Der altsprachliche Unterricht*. **1970**. Bd. 13 (1). Pp. 5-16.
13. Wood N. *Cicero's Social and Political Thought*. Berkeley: University of California Press, **1988**.
14. Colish M.L. *The Stoic Tradition from Antiquity to the Early Middle Ages*. Leiden, New York; Kobenhavn, Köln: E.J. Brill, **1990**.
15. De Ste. Croix G. E. M. *The Class Struggle in the Ancient Greek World from the Archaic Age to the Arab Conquests*. Ithaca, New York: Cornell University Press, **1998**.
16. Thompson N. ed. *Instilling Ethics*. Lanham, Boulder, New York, Oxford: Bowman and Littlefield Publishers, Inc., **2000**.
17. Radford R.T. *Cicero: A Study in the Origins of Republican Philosophy*. Amsterdam, New York, **2002**.
18. Kaster R.A., tr. *Cicero: Speech on Behalf of Publius Sestius*. Oxford: Clarendon Press, **2006**.
19. Stroup S.C. *Catullus, Cicero and a Society of Patrons: The Generation of the Text*. Cambridge: Cambridge University Press, **2010**.
20. Leonhardt J. *Latin: Story of a World Language* / transl. by K. Kronenberg. Cambridge, London: The Belknap Press of Harvard University Press, **2013**.
21. Jenkyns R. *God, Space and City in the Roman Imagination*. Oxford: Oxford University Press, **2013**.
22. Zarecki J. *Cicero's Ideal Statesman in Theory and Practice*. New York: Bloomsbury, **2014**.
23. McConnell S. *Philosophical Life in Cicero's Letters*. Cambridge: Cambridge University Press, **2014**.
24. Altman W. H. F. *The Revival of Platonism in Cicero's Late Philosophy: Platonis aemulus and the Invention of Cicero*. Lanham: Lexington Books, **2016**.

Поступила в редакцию 17.01.2017